

MUNIBE (Antropología-Arkeologia) 57	Homenaje a Jesús Altuna	487-493	SAN SEBASTIAN	2005	ISSN 1132-2217
-------------------------------------	-------------------------	---------	---------------	------	----------------

Nuevos datos y perspectivas sobre la domesticación del caballo: los caballos criados en régimen de libertad en Galicia, Noroeste de España

New dates and perspectives on the horses domestication: the wild horses in Galicia, Northwest of Spain

PALABRAS CLAVE: Caballo, domesticación, paleopatología ósea, razas autóctonas, etnoarqueología, Galicia.
KEY WORDS: horse, domestication, bone palaeopathology, native breeds, ethnoarchaeology, Galicia.

H. POSE NIETO*
J. M. VÁZQUEZ VARELA**

RESUMEN

El estudio comparativo de algunas de las patologías óseas de los caballos, tanto de los que viven en régimen de libertad en los montes como de los domésticos de Galicia, Noroeste de España, permite encontrar diferencias que pueden ser utilizadas como indicadoras del modo de vida de los animales: salvajes o domésticos.

ABSTRACT

A comparative study of some bone palaeopathologies of the wild horses, who live in freedom in the mountains, and domestic ones from Galicia, Northwest of Spain, permit us to find differences that they can be used as indicators of the way of life of the animals: wilds or domesticates.

LABURPENA

Galiziako (Espainiako iparralde) mendietan jareginda bizi diren zaldien eta etxeetan daudenen hezur-patologiaren azterketa konparatiboak animalia horien arteko hainbat ezberdintasun utzi ditu agerian. Ezberdintasun horiek, hain zuzen, animalien bizi-modua zehazteko balio dute, basatiak edo etxeokak diren zehazteko, alegia.

INTRODUCCIÓN

El principal objetivo de este trabajo es presentar, desde la perspectiva etnoarqueológica hecha desde un punto de vista interdisciplinar entre un veterinario, H. POSE, y un prehistoriador y etnólogo que investiga en etnoarqueología, J.M. VÁZQUEZ VARELA, la relación existente entre el modo de vida de los caballos de Galicia que se crían en régimen de semilibertad o libertad absoluta, que viven todo el año en el monte y sobre los cuales la acción humana no incide en todos los aspectos de su ciclo vital, sino en cuestiones y, sobre todo, en momen-

tos muy puntuales, y las patologías que de un modo irreversible, reconocible en el registro paleontológico, afectan a sus partes duras del esqueleto: huesos y dientes.

El segundo propósito es tratar de establecer algunos parámetros de validez más amplia que la estrictamente local a partir de la consecución del primero de los objetivos para establecer la relación entre algún tipo de alteración del esqueleto de las citadas y el tipo y grado de intervención humana sobre el animal: el modo de domesticación.

* H. POSE NIETO, Veterinario clínico especialista en équidos. Avda. Magoi, 64-4° E, 27002- Lugo, España. E-mail: hposen@terra.es

** J. M. VÁZQUEZ VARELA, Dpto de Historia I. Facultade de Xeografía e Historia. Universidade de Santiago de Compostela. 15782 Santiago de Compostela. Coruña. España. E-mail: phvazvar@usc.es

Si bien el ideal para este tipo de estudios tal como señala M. LEVINE (1999, 2000) es el estudiar las patologías y alteraciones detectadas en los esqueletos de animales cuyo tipo de vida se conoce, también es válida, como indica el citado autor, una perspectiva etnoarqueológica en la que a través del estudio basado sólo en la observación de los ejemplares vivos y de las lesiones que sufren según el tipo de manipulación del que son objeto por parte del hombre se pueda establecer una relación entre ambas y determinar qué tipo de posibles indicios en el esqueleto puedan estar vinculados a ciertos tipos de acción humana en el animal.

Por otra parte los trabajos de etnoarqueología realizados recientemente en medio rural de Galicia están dando resultados satisfactorios (VÁZQUEZ, 2000, 2004) por lo que la aplicación de esta disciplina a este campo tal como señala M. LEVINE (1999, 2000) es prometedora.

De la reiterada observación profesional de H. POSE, se ha podido establecer de un modo aproximado y pionero una relación entre la forma de vida de los caballos que viven en los montes de Galicia y los modos y los grados de acción humana sobre ellos, abriéndose un importante campo para futuros estudios de estas poblaciones equinas.

Para entender mejor la etiología de las manifestaciones patológicas se ha establecido una comparación con ejemplares estabulados más o menos permanentemente. De este modo es posible señalar con más garantía el valor de los diferentes tipos de patologías registradas en ambos casos como indicadores de los distintos modos de acción humana sobre ellos.

Estas huellas en los huesos y dientes reflejan el aquí y el ahora por cuanto en el pasado ha podido ser, o en muchos casos lo ha sido de un modo claro, muy distinto el trato que han recibido los caballos tanto los del monte como los totalmente domésticos y por tanto sus alteraciones patológicas han podido variar. Por ello resulta pertinente insistir en que los datos recogidos tienen un valor de indicador de las condiciones de la acción humana sobre los équidos en un tiempo y lugares muy concretos y no constituyen en principio en modo alguno indicadores sobre la domesticación, o su ausencia, de carácter universal. De todos modos la comparación con los trabajos de la misma índole realizados por LEVINE (1999, 2000) sobre équidos de las estepas del centro de Asia permite pensar, ante la falta de estudios más detallados y generales, que algunos puedan tener una validez

más amplia de lo que pudiera pensarse en principio, y que por tanto puedan utilizarse tentativamente, como hipótesis de trabajo a perfeccionar en el futuro, como indicadores de un determinado proceso de intervención antrópica sobre el caballo.

LOS CABALLOS EXPLOTADOS EN RÉGIMEN DE LIBERTAD EN GALICIA

La población equina explotada en régimen de libertad en los montes gallegos se aproxima, en la actualidad, a las 22.000 cabezas (POSE, 2003), con nula o mínima intervención humana. Sus orígenes en libertad, recorriendo las sierras gallegas, se remontan a la prehistoria (FERNÁNDEZ, 2000).

Toda esta población equina, aún hoy vive en libertad en los montes de Galicia, con distribución en sus cuatro provincias, aunque mayoritariamente en Pontevedra: A Grova, Morgadáns, A Paradanta y Sabucedo; y Lugo: Xistral, Tremoal, Cordal de Neda, Toxosos, Os Buios, A Gañidoira y Cova da Serpe. Existen también poblaciones importantes en Coruña en la Serra da Capelada y A Cápela.

Galicia, gracias a la suavidad de su clima y de su diversificada topografía, tiene el privilegio de tener un paisaje siempre verde, con matices cambiantes de intensidad y tono de un lugar a otro, fruto de su riqueza en especies vegetales. El hábitat natural de los caballos en libertad en Galicia son los lugares de montaña de mediana altitud, con una topografía relativamente suave, donde abundan los tojales, los brezales y pastizales naturales con diferentes variedades de agrostis, avena, lotus, dactilus, festuca, nardus, etc.

Tradicionalmente esta población equina se ha explotado siempre orientada hacia una escasa producción cárnica y hacia la obtención de ejemplares para montura y trabajo. Son mayoritariamente caballos mestizos, aunque existen poblaciones en libertad del Caballo de Pura Raza Gallega, cuyo Libro Genealógico se ha establecido por Orden de 4 de abril de 2001, por la que se establece la reglamentación específica del Libro Genealógico del Caballo de Pura Raza Gallega (DOG N° 74, Martes, 17 de abril de 2001). Estos animales viven dispersos en gran parte del territorio en pequeñas manadas compuestas, por lo general, por un macho, un conjunto de hembras y las crías. Durante casi todo el año, con mayor precisión se puede decir que más de 360 días al año, viven sin intervención humana de importancia, pues duermen al aire libre, y la episódica vigilancia que puede haber sobre ellos es muy tenue y tiene como objetivo fundamental evitar que algunos animales abandonen su territo-

rio habitual y puedan descender al agro y ocasionar algún destrozo en los cultivos.

Otras labores ocasionales pueden ser las de socorrerlos con alimentos en caso de alguna nevada particularmente intensa y prolongada o el dar batidas contra el lobo para protegerlos de este predador.

En determinados días del año se procede a la labor de concentrarlos en los "curros", que son corrales más o menos permanentes, donde se encierran para bajo el total control humano marcar las crías nuevas que aún no lo habían sido, cortarles las crines a los adultos y extraer los ejemplares con destino a la equitación, el tiro o el matadero.

Hasta finales del siglo XX se retiraban ejemplares para su domesticación con vistas a dedicarlos a la equitación, el transporte de cargas, y en algún caso para el tiro del carro o del arado. Hoy, cuando la cultura tradicional de Galicia está sufriendo profundas transformaciones en todos los campos, se han abandonado parte de estas prácticas e incluso los "curros", donde se realiza la extracción de las crías para carne y marcado de los futuros reproductores, adquieren cada día un valor más simbólico que económico como fiesta, ritual de agregación y de identidad por parte de los propietarios y los comuneros de los montes, y como actividad turística.

Una vez realizada la actividad propia de los "curros" se devuelve el ganado al monte. En ocasiones se introducen animales de otras razas para lograr unas manadas en las que sean más frecuentes los individuos con las características deseadas acordes con los fines a los que se piensa dedicar su descendencia, por ejemplo los que tengan mejores perspectivas desde el punto de vista de la demanda de carne.

La intención de la Administración Autonómica sobre la población caballar está llevando estas manadas hacia unas nuevas perspectivas de futuro que sin duda cambiarán algunas de las pautas de vida de estos animales, por lo que este es el momento de dar a conocer el material recogido por aquéllos que se han ocupado del tema (HERNANDEZ, 1973, 1974; BOUHIER, 1979; FERNANDEZ, M. 2001; POSE, 2003) y realizar trabajo de campo desde una perspectiva interdisciplinar antes de que desaparezca la posibilidad de recoger en vivo y en directo los elementos, en este caso concreto, las patologías que puedan ayudar a entender mejor las cuestiones relativas al concepto y a los modos de domesticación del ganado equino.

LAS PATOLOGÍAS, SUS CARACTERÍSTICAS Y SUS CAUSAS

A continuación se reflejan diversos hallazgos, patológicos o fisiológicos (meras diferencias atribuibles a los diferentes medios y condiciones de cría) que se pueden observar actualmente en la estructura esquelética de los équidos gallegos. Algunas de estas manifestaciones se deben a la influencia de la actuación puntual humana sobre los caballos salvajes o más constante sobre los domésticos.

En la tabla siguiente se reflejan patologías o hallazgos físicos o radiológicos que nos pueden dar indicios del sistema de cría del équido, tanto más acertado cuanto mayor sea el número y calidad de los hallazgos encontrados sobre un mismo individuo. En la tabla se hace una comparación de los hallazgos que podemos encontrar en individuos vivos o en restos esqueléticos entre los caballos salvajes y aquellos criados más próximos al hombre y con una mayor influencia de éste.

CABALLOS SALVAJES	CRÍA EN ESTABULACIÓN
Exóstosis óseas diversas distalmente en las extremidades, fundamentalmente en las anteriores en hembras y en las posteriores en sementales.	Exóstosis óseas de menor grado en extremidades anteriores y posteriores, con mayor incidencia en uno de los bípedos laterales.
Enfermedades articulares degenerativas generalmente en una única articulación.	Enfermedades articulares degenerativas generalmente en más de una articulación.
Atrofia de la tercera falange en una sola extremidad, principalmente anterior (Laminitis unilateral por "piegas")	Laminitis bilateral o en las cuatro extremidades.
Estrías óseas manifiestas en la mandíbula inferior en la inserción tendinosa del masetero (masticación más pronunciada)	Desgastes irregulares de los incisivos (vicios de cuadra)
Hallazgos varios en cráneo: caninos más desarrollados), frecuente presencia de caninos en hembras.	Exóstosis óseas en el hueso nasal y en ramas mandibulares.

Como se ha explicado los caballos salvajes criados en los montes gallegos tienen una mínima o nula intervención humana y, cuando existe, es básicamente para su control en su área geográfica natural de pastoreo, de modo que no causen daños en cultivos agrícolas o accidentes en vías de circulación. En Galicia predomina el minifundismo agrario, con pequeñas parcelas de pastoreo, algunas próximas a zonas con aldeas, por esta razón a esta misma acción de control son sometidos algunos caballos domésticos con el fin de limitar su movimiento en los pastos. Sin embargo, aunque el objetivo es el mismo los medios empleados para conseguirlo son diferentes en uno u otro medio y, por tanto, las patologías derivadas de estas actuaciones se manifiestan en distintas partes anatómicas del équido de un modo diferenciado:

Los caballos salvajes son recogidos una o dos veces por año, principalmente durante la celebración de los "curros". Durante estas celebraciones, a las yeguas "ladras" (aquellas con cierto dominio jerárquico sobre la manada o "grea" y con costumbre de bajar a los cultivos agrícolas) o a los sementales que no fijan la manada a un área concreta de pastoreo, los propietarios o "bestelleiros" les suelen colocar una pieza de madera conocida como "piega" o "pexa" en la región de la cuartilla en una única extremidad.

La "piega" puede medir entre 40 y 80 cm de largo y pesar entre los 2 y 8 kg. Su función es limitar el movimiento de la extremidad en la que se coloca y con ello frenar el desplazamiento del équido, que puede caminar con cierta facilidad pero no puede trotar o galopar. Colocan esta pieza de madera porque gira alrededor de la cuartilla (primera y segunda falange) y puede estar colocada de manera más o menos permanente. Afortunadamente, en la actualidad, la legislación de pro-

tección de los animales considera estas actuaciones como "maltrato animal" y sanciona la colocación de "piegas", por lo que su empleo está en desuso.

Los efectos patológicos, tanto más manifiestos cuanto más tiempo esté colocada la "piega", son debidos al constante y generalizado traumatismo sobre el periostio de la primera y segunda falange (exostosis en anillo) y sobre los cartílagos alares de la tercera falange de la extremidad donde se coloca y también focalmente sobre el periostio de la extremidad contralateral (falanges y metatarsianos), por golpes repetidos del extremo de la "piega". En las radiografías expuestas, vistas latero-medial y antero-posterior de la misma extremidad, se puede observar lisis, remodelación y neoformación ósea de la primera y segunda falange, con daño articular ocasionando enfermedad articular degenerativa, de una extremidad equina a la que se le ha colocado una "piega".

Respecto de las enfermedades articulares degenerativas cabe destacar que en los caballos explotados en régimen de libertad es muy raro el hallazgo de daños articulares, en general, salvo los citados y los ocasionados puntualmente en alguna articulación por traumatismo directo o derivados de infección articular. No sucede así con los caballos criados en estabulación, cuyas articulaciones, una o varias, están sometidas a diferentes grados de estrés en función del trabajo físico al que están sometidos dichos équidos o, generalmente, a traumatismos más intensos o reiterados.

En las hembras la "piega" se les coloca en una de las extremidades anteriores mientras que a los sementales, con el fin de no limitar su función reproductora y que puedan copular las yeguas, se les coloca en una de las extremidades posteriores.



Foto 1. "Piega".

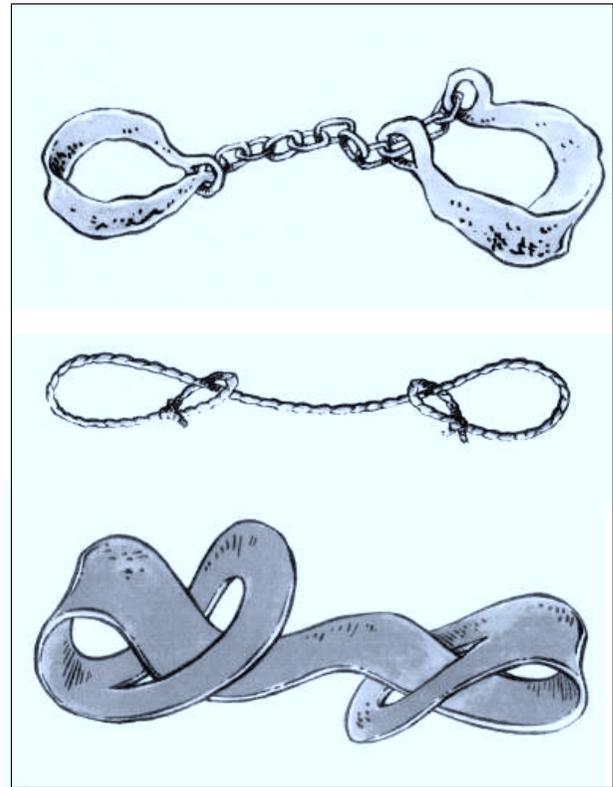


Foto 2. Radiografía en vista latero-medial que documenta los efectos de la "piega".



Foto 3. Radiografía en vista antero-posterior que muestra la acción de la "piega".

En los caballos domésticos que son sometidos a métodos similares de control de movimiento se emplean "trabones", que pueden ser fabricados con distintos materiales: cuero, plástico, hierro, etc.; consistentes en dos asas o abrazaderas, sujetas a sendas cuartillas de uno de los bípedos laterales, unidas por 30 ó 50 cm del mismo material o normalmente una cadena de hierro, (dibujos 1, 2 y 3).



Dibujos 1, 2 y 3. "Trabón".

Las patologías y los signos radiológicos encontrados derivados del empleo de los "trabones" siguen un patrón distinto al producido por el empleo de la "piega", manifestándose con lisis, remodelación y neoformación óseas, generalmente de menor intensidad, en la primera y segunda falange de las dos extremidades de un bípedo lateral, así como enfermedad articular degenerativa generalmente en las articulaciones interfalángicas proximal y, en ocasiones, en la distal de las extremidades afectadas. En ocasiones, si el propietario coloca el "trabón" indistintamente en los bípedos laterales, las manifestaciones clínicas pueden aparecer en las cuatro extremidades. El empleo de los "trabones" no provoca manifestaciones de exostosis óseas puntuales en los miembros contralaterales.

En la fotografía nº 4 se pueden observar las extremidades de un caballo criado en régimen de libertad en los montes gallegos, al que se le ha colocado durante mucho tiempo una "piega" en su extremidad anterior izquierda, ocasionándole, entre otras patologías, una Laminitis crónica con deformación del casco que crece en tirabuzón y atrofia de la tercera falange, hallazgo que se observaría en el correspondiente estudio radiológico.

La Laminitis equina es una enfermedad multifactorial que afecta al aporte sanguíneo del extremo distal de las extremidades (tercera falange y estructuras asociadas), traduciéndose en una necrosis tisular y manifestándose con distintas secuelas, más o menos graves, en función de la evolución de la enfermedad; las más manifiestas son: atrofia de la tercera falange, deformación permanente del casco o incluso pérdida del mismo. Los caballos criados en régimen de libertad en Galicia, en raras ocasiones padecen Laminitis y, cuando la sufren, son normalmente debidas a traumatismos directos en una única extremidad, como en el caso del empleo de "piegas", afectando como se ha explicado anteriormente a una extremidad anterior en las hembras o una posterior en los machos, llegando, en ocasiones, a la amputación de la falange distal. Este hecho contrasta con las manifestaciones de Laminitis equina en caballos domésticos, en los que la enfermedad se manifiesta habitualmente en sus dos extremidades anteriores o incluso en las cuatro.

Existen numerosos hallazgos patológicos o fisiológicos que se reflejan en el casco o uña de los équidos (estructura córnea generada en la parte distal de las extremidades), constituyendo un valioso registro temporal, por un período aproximado de 8 meses y, en ocasiones, toda la vida, del historial del estado físico del équido, tanto de las posibles enfermedades como de los aportes alimen-



Foto 4. Casco de caballo que crece en tirabuzón por efecto de la "piega".

ticios, que servirían perfectamente como indicadores del modo de explotación y vida al que fue sometido el caballo. Desafortunadamente, el casco, debido a su estructura córnea, no perdura en el registro paleontológico.

En el cráneo de los caballos criados en régimen de libertad en los montes de Galicia se pueden encontrar varios hallazgos fisiológicos atribuibles a su origen arcaico o a su modo de vida, que contrastan con aquellos caballos más evolucionados históricamente y criados de la mano del hombre. En primer lugar los machos adultos criados en libertad poseen, en general, caninos más desarrollados y en las hembras adultas es muy frecuente la presencia de caninos. En segundo lugar, los caballos criados en libertad deben alimentarse en gran parte de plantas arbustivas, menos nutritivas y de tallos leñosos, lo que motiva que se pasen una buena parte del día dedicada a la ingestión de alimentos. El efecto de la masticación prolongada unida a la dureza de los alimentos hace que los músculos que intervienen en la masticación, fundamentalmente el Masetero, estén más desarrollados, con una unión más potente en sus inserciones óseas, lo que se manifiesta a modo de estrías óseas apreciables en la inserción del masetero en la mandíbula inferior.

Los caballos domésticos en estabulación intensiva, debido a su confinamiento, están sometidos a un alto grado de estrés que se traduce en el vicio de morder reiteradamente las puertas, paredes o cualquier otro lugar que les resulte propicio. Este hábito se manifiesta con un desgaste irregular y permanente de sus incisivos.

En Galicia es habitual que los caballos domésticos se manejen con cabezadas que incluyen piezas metálicas, "serretones", con el objetivo de presionar ciertas partes del cráneo (la región nasal y las ramas mandibulares) y así dominar y controlar mejor el caballo. El uso de este tipo de cabezadas provoca un traumatismo reiterado de las zonas óseas donde ejercen su efecto de presión, el hueso nasal y ambas ramas mandibulares, ocasionando lisis, remodelación y neoformación ósea en esas zonas. De la comparación entre todas ellas y de sus causas queda clara la posibilidad de que algunas puedan ser tomadas como indicadores de un cierto grado de control humano sobre el animal y otras por el contrario sean indicativas de lo tenue de éste.

CONCLUSIONES

A la luz de lo expuesto queda abierta la posibilidad de usar como indicadores del modo y el grado de acción antrópica sobre los equinos la presencia o ausencia de las patologías indicadas al menos en el Noroeste de la Península Ibérica, donde tiene más claro este valor, y con un carác-

ter más hipotético en otras zonas del mundo, en especial donde las razas, el medio y la cultura del caballo hayan sido más semejantes.

También se confirma nuevamente el potencial informativo de los trabajos de etnoarqueología realizados en esta región.

BIBLIOGRAFÍA

- ÁLVAREZ, A. & ÁLVAREZ J.
1987 *El Pony Asturcón*. Ed. Mercantil-Asturiana S.A., Oviedo.
- BOUHIER, A.
1979 *La Galice: Essai géographique d'analyse et d'interprétation d'un vieux complexe agraire. II*. La Roche-sur-Yon, Imprimerie Yonnaise.
- FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, C.
2000 Los macromamíferos en los yacimientos arqueológicos del Noroeste Peninsular : un estudio económico. Tesis doctoral. CD-Rom. Servicio de Publicacións da Universidade de Santiago de Compostela. Santiago de Compostela.
- FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, M & *et alii*.
2001 *Razas autóctonas de Galicia en perigo de extinción*. Consellería de Política Agroalimentaria e Desenvolvemento Rural. Xunta de Galicia.
- IGLESIAS HERNÁNDEZ, P. J.
1973 *Los caballos gallegos explotados en régimen de libertad o caballos salvajes en Galicia*. Tesis doctoral inédita. Facultad de Veterinaria de la Universidad Complutense de Madrid.
- 1974 Voz "Curro", en *Gran Enciclopedia Gallega, Vol. 8*, 126-141. Vigo.
- LEVINE, M.
1999 The origins of Horse Husbandry on the Eurasian Steppe, Late Prehistoric exploitation of the Eurasian Steppe. RENFREW, C. (Ed.) *Mc Donald Institute for Archaeological Research*: 5-56, Cambridge.
- LEVINE, M.A.; BAILEY, G. N.; WHITEWELL, K. E. & JEFFCOTT.
2000 *Palaeopathology and horse Domestication: the case of some Iron Age horses from the Altai Mountains, Siberia*. Human Ecodynamics. 123-133. Oxbow Books.
- POSE, H.
2000 *Estudios do turismo ecuestre en Galicia e da raza equina Cabalo Galego do Monte: vínculo do turismo ecuestre co turismo rural e busca de estratexias para a súa promoción*. Consellería de Cultura, comunicación Social e Turismo. Xunta de Galicia.
- 2003 *Guía dos Curros de Galicia. Información práctica. Historia e tradición*. Galaxia. Vigo.
- POSE, H.; RIVERO, G.; FERNÁNDEZ, A.; VIANA, J. L.; SANTAMARINA, G. & FERNÁNDEZ, M.
2001 "Actuaciones para la conservación del Caballo Gallego de Monte". *Archivos de Zootecnia*, vol. 50, nº 189-190, 247-258.
- VÁZQUEZ VARELA, J. M.
2000 *Etnoarqueología: conocer el pasado por medio del presente*. Servicio de Publicaciones. Diputación Provincial de Pontevedra, Pontevedra.
- 2004 *Culturas distintas, tiempos diferentes y soluciones parecidas. Ensayos de Etnoarqueología*. Servicio de Publicaciones. Diputación Provincial de Pontevedra, Pontevedra.