

MUNIBE

Sociedad de Ciencias Naturales ARANZADI
San Sebastián

Año XXXII - Número 3-4 - 1980. Páginas 167-188

Jesús Elósegui Irazusta

PEDRO ELOSEGUI IRAZUSTA

Jesús Elósegui Irazusta nació en Tolosa el 4 de diciembre de 1907, en la plaza de Idiáquez. Fue el 6.º hijo del matrimonio Policarpo Elósegui Ansola y María Irazusta Castiarrena.

Estudió las primeras letras en la escuela de las hermanas Oscoz, sita en la plaza de Santa María.

La primera y segunda enseñanza las hizo en el Colegio de los Padres Escolapios. Acabado el Bachillerato se preparó para la carrera de Ingeniero Industrial en la academia Luzuriaga, de San Sebastián, dejando más tarde estos estudios, y trabajando como fotógrafo profesional, desde el año 1932.

Como deportista actuó en varias facetas del deporte: en atletismo, especialmente como saltador de triple salto; en remo, como remero de bateles, y en montañismo, como fundador de la Sociedad Mendirik-Mendi, y más tarde como miembro de la Sección de Montaña del Tolosa F. C.

En su juventud fue muy aficionado al txistu, con cuyo instrumento y formando una banda de txistularis conjuntamente con Manuel Laborde y Joaquín Labayen ganaron el primer premio de aficionados en las Fiestas Eúskaras de Fuenterrabía.

También fue un gran bailarín de bailes vascos, especialmente como aurrekulari, siendo el último discípulo del técnico aurrekulari don Eulogio Iturrioz, quien le catalogaba como su mejor discípulo en cuanto a la exactitud de movimientos en esta modalidad de baile.

Muy aficionado al teatro vasco, formaba parte del grupo teatral del Batzoki tolosano.

Contrajo matrimonio en la ermita de Larraitz. con Pilar Sansinenea Goñi, en 1935.

Acercándose la guerra del 36 se refugió primero en Albítzur, y luego pasando la frontera en Ascain, Ziburu y más tarde en Sara. Entre los refugiados vascos en Laburdi se formó el orfeón Eresoinka, dirigido por don Gabriel Olaizola.

El orfeón y grupo de baile Eresoinka tomó mucho auge, y se trasladó a París, teniendo muchas actuaciones en Francia, Bélgica e Inglaterra y en él actuó Jesús. Dicho orfeón se disolvió prácticamente al estallar la guerra mundial.

Jesús estuvo bastante tiempo trabajando en el arsenal de Tarbes y regresando a España, estuvo en un batallón de trabajadores, durante un mes en Miranda de Ebro y unos 9 meses en término de Oyarzun.

Una vez licenciado de esos menesteres, estuvo un mes en San Sebastián y algún tiempo en Tolosa, trasladándose más tarde a Pasajes San Juan donde dirigió un negocio de aceites de hígado de pescado. En ese tiempo y con su gran afición al deporte, constituyó con otros amigos la Sociedad Koxtape, que tuvo hasta una pista de atletismo, que tenía la característica de quedar sumergida durante la marea alta.

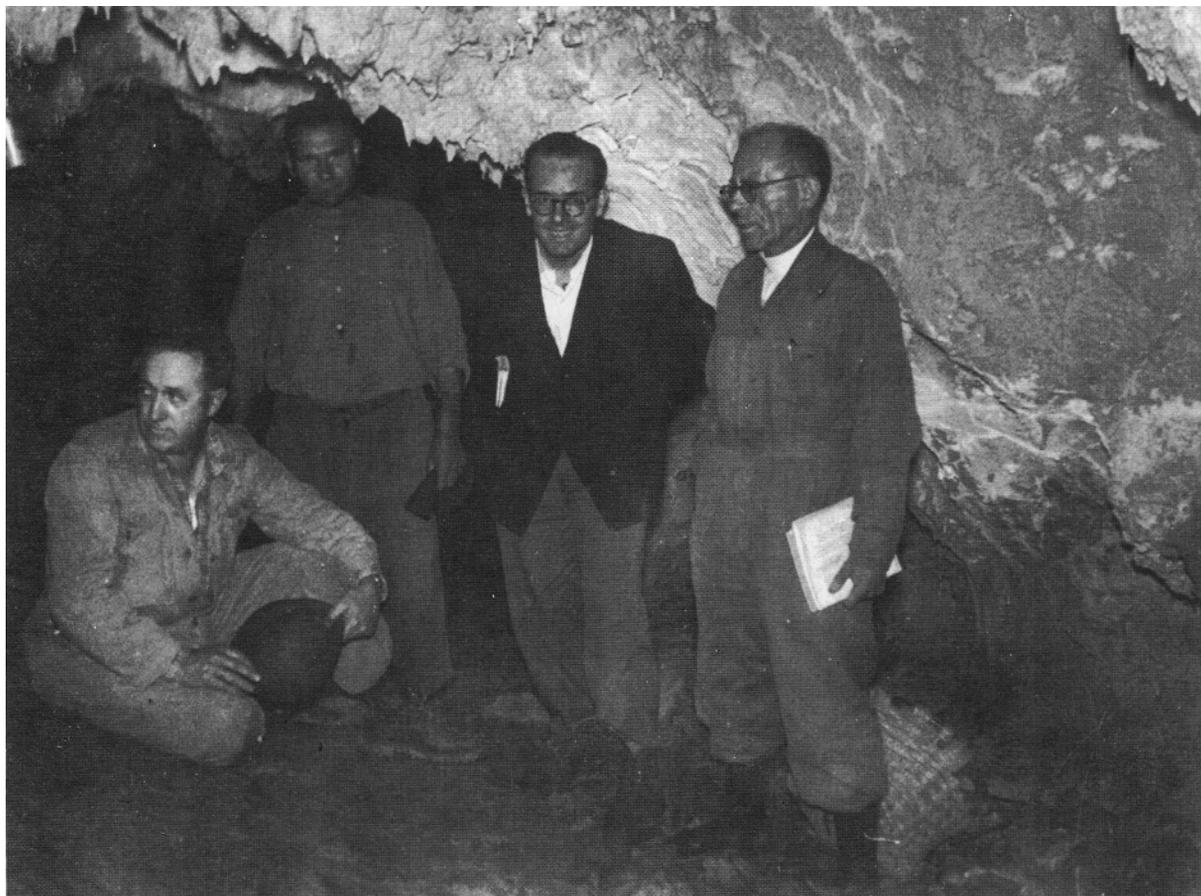
Su afición a las Ciencias Naturales le llevó a ser uno de los principales fundadores de la Sociedad de Ciencias Aranzadi, en 1947. Fue además su primer Secretario y alma de la citada Sociedad, hasta su jubilación en 1972. Tras su jubilación fue nombrado Secretario Honorario de la Sociedad.

Pasó a vivir a Tolosa en febrero de 1972, y entre Tolosa y el pueblecito navarro de Azkárate ha vivido hasta su muerte. Inquieto, con un tesón enorme, no dejó de seguir las anotaciones termométricas e higrométricas de sus aparatos registradores en Azkárate,

al tiempo que en esos últimos años se dedicó mucho a trabajos de investigación en archivos, como también a cuestiones de idioma, formando parte del grupo Kardaberaz y últi-

mamente de Euskerazaintza.

Falleció, de modo repentino, la Nochebuena de 1979. Descanse en paz.



Jesús Elósegui (sentado) en las excavaciones de Urriaga (1954). Con don José Miguel de Barandiarán, M. Oñativia y C. Arguimberri.