También salieron restos de mausoleo del que se dan detalles y se estudia posible traza original. No se señala la existencia de restos antropológicos humanos.

En resumen este trabajo del gran excavador que fue el Sr. Taracena sirve para perfilar un importante conocimiento del fenómeno cultural romano en la Navarra media.

J. E.

EXCAVACIONES EN NAVARRA.—VI. LA "VILLA" ROMANA DEL RAMALLETE (TERMINO DE TUDELA).— por Blas Taracena y Luis Vazquez de Parga, en "Príncipe Viana", n.º 34, págs. 9-46, 16 figs. 21 lámina con numerosas fotografías. Pamplona, 1949.

Excavaciones patrocinadas por la Institución "Príncipe de Viana" de la Diputación Foral de Navarra han llevado a los autores en otoño de 1946 al interesante resultado que se detalla en este trabajo y que comentamos brevemente.

La "villa" se encuentra entre Castejón y Tudela a la orilla derecha del Ebro frente por frente al "vicus" del Castejón de Arguedas situado a la orilla izquierda sugiriendo los autores la opinión de que pudieran ambos pertenecer al mismo "fundus" o propiedad agrícola.

Las excavaciones, que no pudieron llevarse totalmente a término mostraron los pavimentos de las ruinas a unos 0,6 m. de profundidad. No se
hallaron restos de calzada. Se estudian diversas edificaciones romanas de
diferente época y finalidad. Destacan entre ellas algunas habitaciones provistas de hipocaustos (sistemas de calefacción por aire caliente bajo el pavimento). Estudian los autores minuciosamente las características de estas
realizaciones arquitectónicas y se extienden en interesantes consideraciones
de etnografía doméstica romana. Una variada serie de figuras enriquece el
texto y muestra en planta, cortes y perspectiva el conjunto de esta especialidad romana.

También se descubrieron varios pavimentos de mosaico, tres de los cuales fueron arrancados por encargo de la Institución "Principe de Viana" para ser instalados en el Nuevo Museo de Pamplona, y se describen con detalle sus dibujos, composiciones, orlas, colores, rosetones, centros, etc., etc.

La cerámica hallada, relativamente abundante pero que no pudo ser recogida con plena garantía de ubicación por circunstancias ajenas a los exploradores, es reputada por estos como "interesante para dar alguna luz sobre la llamada sigilata tardía".

En resumen, lo excavado y referido por los autores les permite datar estas edificaciones como del siglo IV ya avanzado. En ellas debió vivir "Dulcitius" súbdito romano cuya efigie ecuestre y mención aparecen en el medallón central de uno de los mosaicos.

Una rica colección de estupendas fotografías, debida a la maestría de don José E. Uranga, avalora notablemente el texto.