

TEORIA FISICO-MATEMATICA DE LA TIERRA (Aportación a la Geofísica), por José Romero Ortiz de Villacián. "Comunicación para la reunión de Bruselas de la Unión Internacional de Geodesia y Geofísica. Madrid, 1951.

El trabajo de don José Romero Ortiz de Villacián trata de introducir en una teoría geogénica el aparato matemático que le proporcione las cualidades de exactitud deseable en toda investigación científica. Claro está que los problemas geofísicos están llenos de enigmas y de misterios infranqueables y es preciso recurrir a hipótesis, a veces demasiado atrevidas para poder acometer los problemas que se presentan. Al tomar forma matemática los conocimientos en cierto modo se deshumanizan.

Nos complacemos en señalar este trabajo a los aficionados a estas cuestiones, porque en él encontrarán puntos de vista originales y una aplicación inteligente de los temas físicos más modernos al conocimiento interior de nuestro planeta.

C. S.

UN VASO CAMPANIFORME DEL MUSEO DE SAN TELMO DE SAN SEBASTIAN (GUIPUZCOA), por Vicente Ruiz Argilés. "Cuadernos de Historia Primitiva". Año III, n.º 1. Madrid, 1948. Pgs. 63-65.

En evitación de las lamentables confusiones que dicho título puede proporcionar al investigador, debo hacer constar que la vasija campaniforme a la que se refiere, procede del fondo de materiales de la colección Rogelio Gordón, depositada en el Museo, cuyo lugar de origen se desconoce, siendo totalmente ajena al País, puesto que lo único cierto que se sabe de ella es lo que antecede y que fué hallada bien en Valladolid o Palencia. No obstante puede servir de valiosa comparación el vaso de Pagobakoitza y los fragmentos de Gorostiarán que se exhiben en la Sala de Prehistoria y Ciencias Naturales de nuestro Museo Municipal, halladas en 1918 por Aranzadi, Barandiarán y Eguren.

L. P. B.

SINTESIS ETNOGRAFICA DEL PIRINEO ESPAÑOL Y PROBLEMAS QUE SUSCITAN SUS AREAS Y ELEMENTOS CULTURALES, por R. Violant Simorra. "Actas" del Primer Congreso Internacional de Pireneistas, celebrado en San Sebastián en septiembre de 1950. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Zaragoza, 1950.

En esta Comunicación, su autor recoge la gran serie de analogías etnográficas que existen a todo lo largo de la vertiente meridional del istmo pirenaico y que permiten establecer un remoto paralelismo cultural entre los grupos humanos que pueblan sus valles y territorios desde el Golfo de Vizcaya hasta el Ampurdán y que —a pesar de poderosas infiltraciones de otras civilizaciones renovadoras— todavía se manifiestan en la vivienda, la alimentación, el vestido, la herramienta de campo, útiles caseros y de trans-